

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система» городского округа
город Чкаловск Нижегородской области
Вершиловская сельская библиотека



Книги заветной мечты

Виртуальная выставка

Вершилово - 2019

«Книги, прочитанные в детстве, серьезнейшим образом влияют на формирование личности человека, на его будущее мировидение, отношение к людям, к своей профессии, ко всему окружающему. Это нельзя оспорить, и роль детской литературы невозможно переоценить. В любые времена, в любых условиях она будет востребована»

Михаил Бутов



Каждая хорошая книга имеет эффект замедленного действия: она влияет на читателя гораздо дольше, чем то время, которое нужно для ее прочтения. Национальная детская литературная премия «Заветная мечта» выбирает хорошие книги из тысяч рукописей, чтобы нашим детям было над чем подумать



Национальная детская литературная премия "Заветная мечта" учреждена одноименным благотворительным фондом в 2005 году с целью способствовать развитию качественной детской литературы.

Цель Премии - найти и представить культурному сообществу, педагогам, родителям, издателям, книготорговым организациям и, главное, самим читателям наиболее яркие, увлекательные, этически и эстетически значимые художественные произведения.

Адра ,Ф. Лис Улисс: Роман /Фред Адра - М.: Заветная мечта, 2008. - 395 с.: ил. - (Заветная мечта)



«Лис Улисс» - сказочный роман, который начинается, как фарс, но по мере развития действия обретает все более философский, притчевый характер. Лис Улисс, философ и джентельмен, во исполнение некоего пророчества собирает компанию неудачников, которые, следуя за своим предводителем, превращаются в смелых, благородных и самоотверженных спасителей мира. Лис и его верные спутники лиса Берта, кот Константин и пингвин Евгений то и дело попадают в разнообразные переплёты, проходят через множество испытаний и приключений.





Фред Адра родился в 1972 г. в Тбилиси. С 1990 года Живет в Иерусалиме (Израиль). По образованию Адра археолог и искусствовед, по призванию – музыкант и писатель. Пишет фантастику, фэнтези, юмористические произведения. Публиковался в различных журналах России, Украины, Израиля. Первая книга – фэнтези для подростков «Алекс и снежные тени» - вышла в 2004 г., а вторая книга Адра, «Лис Улисс», сразу же получила Большую премию в первом сезоне «Заветной Мечты».





**Боровиков, И. П. Горожане солнца: Роман/ И.П. Боровиков.
- М.: Заветная мечта, 2008. - 363 с.: ил. – (Заветная мечта)**

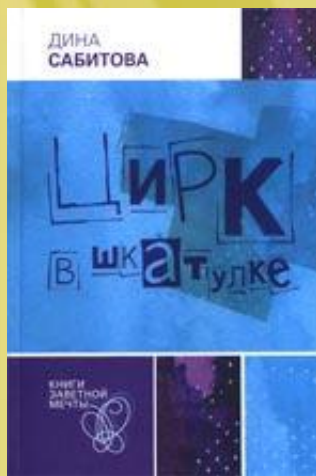
Действие книги происходит в современной Москве.

В недрах метро спрятаны волшебные Часы, которые подчинили горожан своему безумному ритму и заставили забыть об истинных ценностях. Победить Часы и их слуг может лишь необыкновенная девочка, воспитанная снеговиками.



Илья Боровиков родился в 1975 г. В 2001 г. закончил МГУ, получив профессию искусствоведа. Специализируется по русской иконописи, руководит иконным отделом крупного аукционного дома. Публикуется в специальных искусствоведческих журналах. Роман «Горожане Солнца», получивший Большую премию во втором сезоне «Заветной Мечты» - первая книга Боровикова.





**Сабитова Д. Р. Цирк в шкатулке: Повесть-сказка /
Ил. П. Захарова. - М.: Заветная мечта,
2008. - 235 с.: ил. - (Книги «Заветной мечты»)**

Странная женщина-клоун Эва и маленький сирота Марик спасают от разорения цирк «Карусели», находят пропавшую принцессу, а всем прочим героям этой сказочной повести помогают обрести то, к чему они больше всего в жизни стремятся.



Дина Сабитова родилась в Казани, закончила филологический факультет Казанского университета. Филолог-русист, кандидат филологических наук. Мама двоих сыновей и приемной дочери. Сейчас живет в Подмосковье и пишет сказки для детей, которые публикуются в журнале «Кукумбер». Дина Сабитова за повесть-сказку «Цирк в шкатулке» получила Большую премию (2 место) во втором сезоне «Заветной Мечты»





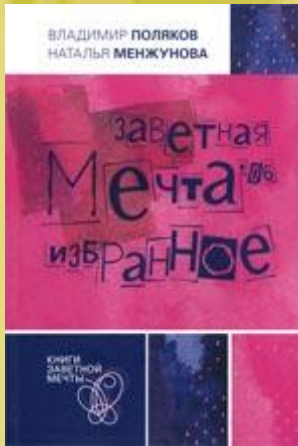
**Саксон, Л. А. Аксель и Кри в Потустороннем замке:
Роман / Л.А. Саксон. - М.: Заветная мечта,
2008. - 363 с.: ил. – (Заветной мечты)**

Одиннадцатилетний Аксель отправляется на поиски своей восьмилетней сестренки Кри, похищенной среди бела дня из мюнхенского парка гигантским призрачным псом. Воссоединившись в безлюдном уголке Альп, дети пытаются вернуться домой. Им это удастся не скоро: сначала герои встретятся со многими необъяснимыми явлениями, подружатся со своим истосковавшимся без ласки похитителем, поймут, насколько морально нечистоплотным может оказаться слишком увлеченный безумными идеями ученый, столкнутся с миром духов и спасут человечество от тотального уничтожения.



Леонид Саксон родился в Челябинске в 1958 г. Закончил Челябинский государственный педагогический институт, работал в школе учителем русского языка и литературы. Стихи и рассказы пишет с юности, публиковался в газетах, в 1998 г. выпустил поэтический сборник. Член Союза писателей России. Живет в России и в Германии. За книгу «Аксель и Кри в Потустороннем замке» Леонид Саксон получил Большую премию (3 место) во втором сезоне «Заветной Мечты».





Заветная мечта '06. Избранное: Поляков В. А. Олух царя небесного; Менжунова Н. Н. Ложкаревка-интернэшнл и её обитатели: Повести / Ил. Е. Махлиной. – М.: Заветная мечта, 2008. - 267 с.: ил. – (Книги «Заветной мечты»)

В сборник вошли произведения лауреатов Малой премии 2006 года: повесть В. Полякова «Олух царя небесного» и сказка Н. Менжуновой «Ложкаревка-интернэшнл и ее обитатели», произведения разные по стилю и жанру: если Поляков рассказывает правдивую историю о давнем детстве, то Менжунова, рассказывающая о сбежавших из зоопарка зверях, искрометно фантазирует. Объединяет же эти два произведения добрый юмор и любовь авторов к жизни.



Владимир Поляков родился в 1948 г. Петербуржец. Печатается с 1986 г. Автор публикаций в литературных журналах и сборниках.

Наталья Менжунова до 39 лет жила в Хабаровске. Потом переехала в Москву и увлеклась сочинительством. «Ложкаревка» - ее первое произведение. Сейчас пишет киносценарии для взрослых фильмов.





**Минаев, Б. Д. Детство Лёвы: Повесть в рассказах
/ Б.Д. Минаев. - М.: Заветная мечта, 2008. - 315 с.: ил.
- (Заветная мечта)**

«Детство Лёвы» Бориса Минаева — цикл рассказов о мальчике, чьё взросление пришлось на «застойные», как принято говорить, годы. Память автора сохранила и черты времени, и собственные (повесть во многом автобиографична) подростковые переживания. Мирощущение Лёвы — вечная растерянность перед мучительной «необъяснимостью» мира.





Борис Минаев родился в 1959 г. в Москве. Закончил факультет журналистики МГУ. Работал журналистом в центральных изданиях. Рассказы и повести для детей пишет с 1981 года. Член Союза писателей СССР с 1991 года. Публиковал рассказы для детей в журналах «Пионер», «Костёр», «Кукумбер», «Колобок и два жирафа». В конце концов его произведения составили «Детство Левы» - собрание удивительно лиричных и психологически точных рассказов о детстве. Эти рассказы живут вне времени, но при этом очень хорошо передают особый ностальгический аромат Москвы шестидесятых годов прошлого столетия. «Детство Лёвы» лауреат Большой премии (2 место) в первом сезоне «Заветной Мечты»



**Заветная мечта '07. Избранное: Повести / Максимов А. М.,
Сочинская М. К., Эльф Р., Мэн Т. - М.: Заветная мечта,
2008. - 203 с.: ил. – (Заветная мечта)**



В сборник вошли произведения лауреатов Малой премии 2007 года: «Не стреляйте в сочинителя историй» Андрея Максимова, «Школьная жизнь Ленчика Арбатова» Марины Сочинской, «Синий дождь» Рины Эльф и «Козёл» Тварка Мэна.

Кажется, между произведениями, вошедшими в сборник, мало общего, как мало общего у писателя Стивенсона, героя А. Максимова, и у современных школьников, о которых пишут М. Сочинская и Т. Мэн. Но ведь нынешние школьники, как и многие поколения до них, росли на произведениях Стивенсона, в которых честь и человеческое достоинство героев ставится во главу.



Андрей Максимов – телеведущий, академик Российской академии телевидения. Автор 15 книг прозы, драматургии и публицистики, многих пьес и спектаклей. Марина Сочинская родилась в Ереване, живет в Москве. Член Союза Писателей России. Участие в данном сборнике – первая публикация писательницы.

Рина Эльф по образованию - учитель начальных классов. Несколько раз публиковалась в прессе. "Синий дождь" – первое художественное произведение, «выставленное на всеобщее обозрение».

Тварк Мэн занимается литературным творчеством с 1978 года, первая публикация состоялась в 1979 в знаменитом «Уральском следопыте». С тех пор автор выпустил несколько книг.



Читайте книги из серии
«Заветная мечта»